

IO3 Parte 4 Caso relativo al piano di sostegno: Maria, 35 anni

A Maria piace il buon cibo, camminare nella natura e viaggiare. I suoi hobby includono anche la fotografia, che svolge da dieci anni. È molto abile con i computer. Utilizza il proprio computer, ad esempio, per modificare le foto scattate, per giocare e per trovare informazioni sulle attrazioni turistiche in Italia e all'estero. Ha anche un ricordo incredibile: se avete bisogno di sapere di chi è l'anniversario del 17 marzo, per esempio, potete chiederglielo.

Esigenze di sostegno: Maria presenta caratteristiche del disturbo dello spettro neuropsichiatrico e le è stata diagnosticata la sindrome di Asperger, che rende la sua vita quotidiana difficile. Costruire e mantenere relazioni sociali e tenere conto dei sentimenti altrui è molto difficile per lei, motivo per cui Maria non ha molti amici. I suoni forti la rendono ansiosa. Se qualcuno le si avvicina troppo, diventa ansiosa e nervosa.

Situazione attuale: Maria vive in un'unità abitativa supportata gestita dal comune insieme ad altri nove residenti. Ha frequentato per sette anni le attività di sostegno della città per l'occupazione al lavoro che si concentrano sull'artigianato, anche se non le piace molto l'artigianato. Tre anni fa, Maria ha sperimentato attività incentrate sulla musica. Questo esperimento è fallito, però, lasciando Maria con brutti ricordi di questa esperienza. Le attività diurne incentrate sulla musica sono estremamente poco adatte a chi è sensibile al suono, ma era l'unica alternativa che la città poteva offrirle.

Maria sogna un vero lavoro ormai da molti anni. Ha detto ai suoi genitori del suo desiderio di trasformare la passione per la fotografia in un lavoro. Maria ha già fotografato eventi e feste dei suoi parenti e ha ricevuto un feedback molto positivo anche da persone esterne alla sua famiglia.

Secondo il suo istruttore, Maria ha bisogno di fare qualcosa che le piaccia molto per migliorare il suo benessere. Le capacità fotografiche di Maria sono state utilizzate in attività di sostegno all'occupazione in diversi modi, come ad esempio farle fotografare i prodotti artigianali in vendita per il sito web. I dipendenti che lavorano con Maria pensano che lei ha chiaramente il potenziale per lavorare come fotografa e farsi pagare per questo, ma nessuno sa come realizzare tutto questo nella pratica.

Un assistente sociale della città racconta a Maria e ai suoi genitori la possibilità di un sostegno auto-gestito che potrebbero utilizzare per risolvere questo problema. L'assistente sociale spiega quanto le attività diurne di Maria costano attualmente per la città e che lei potrebbe utilizzare più o meno la stessa quantità di denaro per realizzare i suoi sogni.

Compito: Immaginati al posto di Maria. Come vorresti che le cose cambiassero? Crea un piano di sostegno per Maria basato sui tuoi pensieri. Il piano di sostegno dovrebbe soddisfare il suo desiderio di trovare un vero lavoro legato alla fotografia.